

ART COLOGNE 2022
16 – 20 novembre 2022

Charlotte Dualé
Solo show

Pour sa première participation à Art Cologne, Parliament est heureux de présenter un solo show de l'artiste française Charlotte Dualé.

L'artiste aborde dans son travail les notions de domesticité, de fonctionnalité, de forme, d'ornement et d'utilité. Ses sculptures en céramique et en porcelaine sont de fascinants ensembles d'idées, autant d'éléments qui se mêlent au récit de notre monde quotidien. Une forme peut ainsi être une lettre et sa combinaison constituer un mot, une représentation métaphorique d'un corps, ou un objet à usage domestique.

Dans cette exposition, Dualé traite principalement du rapport au corps, sous plusieurs niveaux de lecture.

D'une part, elle questionne nos positions et nos relations aux autres sous le prisme de notre matérialité. En effet, chaque pièce proposée porte une individualité qui n'est pas sans rappeler celle de chaque acteur de nos sociétés. Telle une encyclopédie des possibilités et des relations, ces objets aux contours organiques et aux combinaisons intuitives fonctionnent comme des formes d'expression. L'espace sensible créé par son langage, qui dépasse les frontières du figuratif et de l'abstrait, devient un véritable microcosme de formes et de couleurs, reflet de traits de caractère et d'attitudes qui se déploient comme des fragments d'écritures.

D'autre part, elle aborde la domination du corps au sein de notre société. Chaque pièce apparaît alors comme une métaphore de l'enveloppe physique, ressemblant aussi bien à des prothèses qu'à des morceaux de corps. Cloué au mur ou posé au sol dans une position d'attente, l'ensemble fait partie d'un chaos où nos aspirations et nos contraintes sont mises en scène, et incarnées par ce contrôle et nos tentatives d'échapper à cette condition.

Charlotte Dualé (1982, Paris) vit et travaille à Berlin. Ses récentes expositions incluent: *Impuzibil*, Parliament, Paris (2022), *Entre aide*, Institut français, Berlin (2021); *Thongues of Time*, Villa Romana, Florence (2021); *Drawing Won*, Kunstsaele, Berlin (2020); *Txt*, Galerie Noah Klink, Berlin (2019), et a participé à des expositions collectives au Kunsthalle de Düsseldorf en 2019, *Further Thoughts on Earthy Materials*, GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Brême (2018).

Parliament

36 rue d'Enghien, 75010 Paris
Mercredi - Samedi, 12 – 6pm
contact@parliamentgallery.com
+33 6 69 09 00 66



Avec le soutien du CNAP (National Center for Visual Arts).